

Z/X Zillions of enemy X

紺碧の機兵

この冊子は「Z/X-Zillions of enemy X」の追加カードです。現在配布中の「紅蓮の英雄&漆黒の魔人」「深緑の樹人&純白の天使」に混ぜて遊ぶことができます。ご使用の際は点線によって切り離してお使いください。カードスリーブに適切なカードと共に入れていただきますと、遊び易くなります。ルールについては本冊子でも解説しておりますが、より詳しいルールをご覧になりたい方は公式サイトをご覧ください。



1. 勝利条件

ゼクスは対戦相手の4つのライフをすべて無くしたプレイヤーが勝利します。

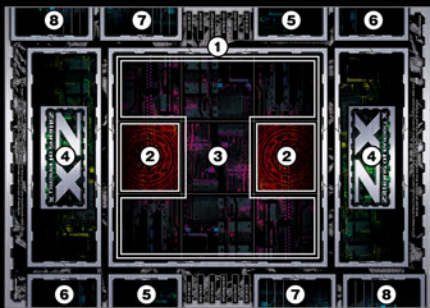
2. デッキ構築ルール

- ゼクスを遊ぶためにはデッキと呼ばれるカードの束が必要になります。デッキは以下のルールに従って構築します。
- デッキは50枚のカードで構築します。それより多くても少なくてもいけません。
 - 同じカード名のカードはデッキの中に4枚まで入れることができます。
 - カードのテキストに「ライフリカバリー」を持つカードをデッキの中に4枚入れてください。それより多くても少なくてもいけません。
 - 「イグニッションアイコン」を持つカードをデッキの中に20枚入れてください。それより多くても少なくてもいけません。
 - プレイヤーカードはデッキに含まれません。

3. ゲームの準備

1. 自分のプレイヤースクエアにプレイヤーカードを裏向きに置きます。プレイヤーカードは目印ですので置かなくともゲームはできますが、最初は置いておくとう便利です。
2. デッキから「スタートカード」を持つゼクスを1枚選んでプレイヤースクエアに裏向きに置きます。デッキをシャッフルします。
3. 対戦相手とじゃんけんをします。勝った方が先攻です。
4. 初期手札として、デッキの上からカードを4枚引きます。
5. プレイヤーはそれぞれ1回だけ初期手札を引き直すことができます。引き直しをする場合、手札をすべてデッキに戻し、シャッフルした後、新しく4枚引きます。
6. デッキの上からカードを4枚、ライフに裏向きに置きます。
7. デッキの上からカードを2枚、リソースに裏向きに置きます。
8. 裏向きに置いていたプレイヤーカードとスタートカードを表に向けて公開します。準備が出来たらゲーム開始です。

5. フィールド



- ①スクエア ②プレイヤースクエア ③ノーマルスクエア ④リソース
⑤デッキ ⑥トラッシュ ⑦チャージ ⑧ライフ

7. ゼクスのプレイ

- ゼクスカードはプレイされるとスクエアにリポートで置かれますが、以下のルールがあります。
- ①相手のゼクスがあるスクエアに置くことはできません。
 - ②相手のプレイヤースクエアに置くことはできません。
 - ③スリーブしている自分のゼクスがあるスクエアに置くことはできません。
 - ④リポートしている自分のゼクスがあるスクエアに新しくゼクスを登場させる場合、もともとそのスクエアにあるゼクスはトラッシュに置かれます。

8. イベントのプレイ

イベントカードはコストを支払って手札からプレイすることが出来ます。プレイされたイベントカードは即座に効果を解決します。効果が解決されたイベントカードはトラッシュに置かれます。イベントカードは自分のターンのメインフェイズ中、自分と相手のターンのバトル中にプレイすることができます。

10. デッキがなくなった時の処理について

デッキが0枚になった時、トラッシュのカードをすべてシャッフルして新しいデッキにします。その後、そのプレイヤーのライフを1枚チャージに置きます。この処理でライフが0になったプレイヤーは敗北します。

4. カードの種類とパラメーター



ゼクスカード
スクエアで戦うカードです。



イベントカード
使い切りの強力なカードです。

- ①カード名: このカードの名前です。
- ②カードの種類: このカードの種類です。Z/X(ゼクス)とEVENT(イベント)、PLAYER(プレイヤー)の3種類があります。
- ③コスト: このカードを使用するために必要なコストです。
- ④色: このカードの色です。赤、青、白、黒、緑の5種類があります。
- ⑤テキスト: このカードの能力です。起、自、禁の4種類があります。
- ⑥イグニッションアイコン: イグニッションした時、このアイコンを持つカードはコストを支払わずにプレイすることができます。
- ⑦種族: このカードの種族です。
- ⑧パワー: このカードのパワーです。同じターン中にパワー以上のダメージを受けたカードは破壊され、チャージに置かれます。

縦向きのカードを「リポート」、横向きのカードを「スリーブ」と呼びます。
 リポート (未行動) スリーブ (行動済)

6. ゲームの進行

リポートフェイズ / 自分のスリーブ(横向き)しているカードをすべてリポート(縦向き)します。

ドローフイズ / デッキからカードを2枚引きます。ただし、先攻のプレイヤーは1ターン目にカードを引くことはできません。

リソースフェイズ / 手札を1枚選び、リポートでリソースに置くことができます。置かないことを選ぶこともできます。リソースに置かれたカードはカードを使用するのに必要なコストの支払いに使用します。

イグニッションフェイズ / イグニッション(IG)を行うことができます。イグニッションは以下の手順で行います。

1. チャージにあるカードを1枚トラッシュに置きます。
2. 自分のデッキの1番上のカードを公開します。
3. 公開したカードがイグニッションアイコンを持つ場合、コストを支払わず、そのカードをプレイすることができます。これをオーバードライブ(OD)と呼びます。
4. 公開したカードにイグニッションアイコンがなかった場合やカードをプレイしなかった場合、公開したカードをトラッシュに置きます。イグニッションはチャージにカードがあれば何回でも行えます。

メインフェイズ / 以下の行動を、好きな順番で、好きな回数行えます。コストについては「コストの支払い方」をご参照ください。

- A. ゼクスのプレイ
コストを支払い、手札にあるゼクスをスクエアにリポートで登場させます。詳しくは「ゼクスのプレイ」をご参照ください。
- B. イベントのプレイ
コストを支払い、手札にあるイベントを使用します。使用したイベントは即座にテキストに書かれている効果を解決した後、トラッシュに置かれます。
- C. バトル
自分のゼクスで相手のゼクスやプレイヤーカードを攻撃します。詳しくは「バトルの手順」をご参照ください。

エンドフェイズ / このターン中にゼクスに与えられていたダメージがなくなります。プレイヤーの手札が6枚を上回っていた場合、6枚になるように手札を捨てます。「ターン終了時まで」と書かれた能力がなくなります。相手のターンへ移行します。

9. バトルの手順

1. 攻撃宣言
攻撃する自分のリポートしているゼクスと、そのゼクスに隣接した攻撃を仕掛ける相手のゼクスまたはプレイヤーカードを指定します。攻撃する自分のリポートしているゼクスをスリーブして攻撃を宣言します。ただし、相手のプレイヤースクエアにゼクスがある場合、プレイヤーカードを攻撃することはできません。

2. イベントのプレイ
自分→相手→自分→相手の交互の順番でイベントを使用するかパスを選択します。使用したイベントは即座に効果を解決します。自分と相手が連続でパスした場合は、「3」へ進みます。

3. 攻撃の解決
攻撃したゼクスがスクエアに残っていない場合、「4」に進みます。

- A. ゼクスを攻撃していた場合
攻撃した自分のゼクスのパワーに等しいダメージを相手ゼクスに与えます。パワー以上のダメージを受けたゼクスは破壊され、チャージに置かれます。
- B. プレイヤーカードを攻撃していた場合
相手のライフに1ダメージを与えます。相手のライフを1枚指定して、相手はそのカードを公開します。公開したカードにイグニッションアイコンがある場合、相手はそのカードのコストを支払わずにプレイすることができます。公開したカードにイグニッションアイコンがなかった場合やカードをプレイしなかった場合、公開したカードをチャージに置きます。

4. バトル終了
バトルを終了します。

ターンの流れ

リポートフェイス

自分のゼクス、リソースをリポートする。

ドローフフェイス

デッキからカードを2枚引く。

リソースフェイス

手札からカードを1枚リソースに置く。

イグニッションフェイス

チャージを1枚トランシュに置くことでイグニッションを行う。

メインフェイス

ゼクスのプレイ
イベントのプレイ
バトル



エンドフェイス

手札が7枚以上の場合、6枚になるようにトランシュに置く。

相手ターンへ

PLAYER

各務原あづみ

2500

キラーマシーン

F F05-008

Z/X

抹消機械イレイス

このカードが登場した時、カードを1枚引き、自分の手札にあるカードを1枚選びデッキに戻し、シャッフルする。

2500

タイショウ ユー ハンクン、タダチニ マッシュウ シマス、
〜抹消機械イレイス〜

キラーマシーン

F F05-001

Z/X

鋼城テクノネウム

ライフカバリー (このカードがライフから登場した時、あなたのライフが相手のライフ以下ならば、1点回復する。)

4500

説明により鋼城テクノネウムははくられてもすぐに組み立て直すことができる無敵のロボなのだ!

メタルフォートレス

F F05-002

Z/X

シティガードフェクタ

スタートカード (このカードをプレイヤースクエアに置いてゲームを開始できる。)

4500

町の平和は我が事!

〜シティガードフェクタ〜

バトルドレス

F F05-003

Z/X

鋼城ユウロビウム

レンジ2 (このカードは2つ先のスクエアに攻撃できる。)

4000

青の世界の巨大ロボはいつでもあなたを監視してる。

メタルフォートレス

F F05-004

Z/X

奏声ヴィーヴァル

このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを1枚選び、そのゼクスがあるスクエアの隣のゼクスの置かれていないスクエアに置いてよい。(あなたのゼクスは相手のプレイヤースクエアに置けない、相手のゼクスはあなたのプレイヤースクエアに置けない。)

6000

マーメイドの自業はすべてのものを振り動かす。

マーメイド

F F05-005

Z/X

A03アスピディスク

このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを、コストの合計が6以下になるように好きな枚数選び、手札に戻す。

5500

みんななくなっちゃうー!

〜A03アスピディスク〜

バトルドレス

F F05-006

EVENT

コメットシュート

ノーマルスクエアにあるコスト4以下のゼクスを1枚選び、手札に戻す。

メタルフォートレスは青の世界を脅かす存在を決して許さない!ここには1つの想が通え、聞く耳もなかった!今日もまた、世界の秩序は守られたのだ!

メタルフォートレス

F F05-007



抹消機械イレイス

自 このカードが登場した時、カードを1枚引き、自分の手札にあるカードを1枚選んでデッキに戻し、シャッフルする。

2500

タイショウ ユー ハクワン、タダチニ マッシュウ シマス、
～抹消機械イレイス～

キラーマシーン

■■■■ F FOS-001

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:七六 (まっしゅうきまいいれいす)



抹消機械イレイス

自 このカードが登場した時、カードを1枚引き、自分の手札にあるカードを1枚選んでデッキに戻し、シャッフルする。

2500

タイショウ ユー ハクワン、タダチニ マッシュウ シマス、
～抹消機械イレイス～

キラーマシーン

■■■■ F FOS-001

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:七六 (まっしゅうきまいいれいす)



抹消機械イレイス

自 このカードが登場した時、カードを1枚引き、自分の手札にあるカードを1枚選んでデッキに戻し、シャッフルする。

2500

タイショウ ユー ハクワン、タダチニ マッシュウ シマス、
～抹消機械イレイス～

キラーマシーン

■■■■ F FOS-001

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:七六 (まっしゅうきまいいれいす)



鋼城テクネチウム

自 ライフカバリー(このカードがライフから登場した時、あなたのライフが相手のライフ以下ならば、1点回復する。)

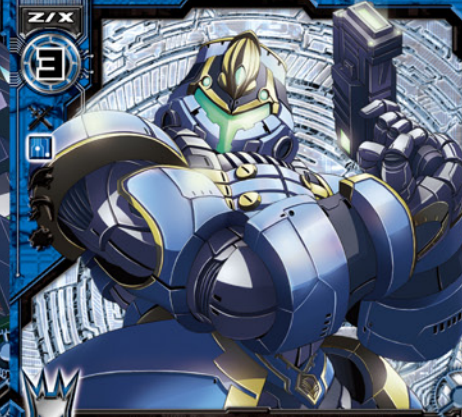
4500

説明しよう！鋼城テクネチウムははくろく壊れてもすぐに組み立て直すことができる無敵のロボなのだ！

メタルフォートレス

■■■■ F FOS-002

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:石田ハル (こうじょうてくねちうむ)



シティガードフェクタ

自 スタートカード(このカードをプレイヤースクエアに置いてゲームを開始できる。)

4500

僕の平和は誰が守る！

～シティガードフェクタ～

バトルドレス

■■■■ F FOS-003

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:石田ハル (しーていごーどふえくた)



シティガードフェクタ

自 スタートカード(このカードをプレイヤースクエアに置いてゲームを開始できる。)

4500

僕の平和は誰が守る！

～シティガードフェクタ～

バトルドレス

■■■■ F FOS-003

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:石田ハル (しーていごーどふえくた)



シティガードフェクタ

自 スタートカード(このカードをプレイヤースクエアに置いてゲームを開始できる。)

4500

僕の平和は誰が守る！

～シティガードフェクタ～

バトルドレス

■■■■ F FOS-003

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:石田ハル (しーていごーどふえくた)



鋼城ユウロビウム

自 レンジ2(このカードは2つ先のスクエアに攻撃できる。)

4000

青の世界の巨大ロボはいたるにたるに居るぞ。

～鋼城ユウロビウム～

メタルフォートレス

■■■■ F FOS-004

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:日田康浩 (こうじょうゆうろびうむ)



鋼城ユウロビウム

自 レンジ2(このカードは2つ先のスクエアに攻撃できる。)

4000

青の世界の巨大ロボはいたるにたるに居るぞ。

～鋼城ユウロビウム～

メタルフォートレス

■■■■ F FOS-004

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust:日田康浩 (こうじょうゆうろびうむ)

Z/X



鋼城ユクロビウム

【技】レンジ2 (このカードは2つ先のスクエアに攻撃できる。)

4000

音の世界の巨大ロボはいたるどこにでも存在する。

メタルフォートレス

■■■■ F F05-004

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 日田憲彦 (にっただのりひこ)

Z/X



奏声ヴィーヴァル

【自】このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを1枚選び、そのゼクスがあるスクエアの隣のゼクスの置かれていないスクエアに置いてよい。(あなたのゼクスは相手のプレイヤースクエアに置けない。相手のゼクスはあなたのプレイヤースクエアに置けない。)

6000

マーメイドの自來はすべてのものを振り動かす。

マーメイド

■■■■ F F05-005

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 加藤誠 (かとうまこと)

Z/X



奏声ヴィーヴァル

【自】このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを1枚選び、そのゼクスがあるスクエアの隣のゼクスの置かれていないスクエアに置いてよい。(あなたのゼクスは相手のプレイヤースクエアに置けない。相手のゼクスはあなたのプレイヤースクエアに置けない。)

6000

マーメイドの自來はすべてのものを振り動かす。

マーメイド

■■■■ F F05-005

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 加藤誠 (かとうまこと)

Z/X



τ-A03アスピディスク

【自】このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを、コストの合計が6以下になるように好きな枚数選び、手札に戻す。

5500

みんないなくなっちゃダメー！

τ-A03アスピディスク

バトルドレス

■■■■ F F05-006

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 石田バル (いしだバル)

Z/X



τ-A03アスピディスク

【自】このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを、コストの合計が6以下になるように好きな枚数選び、手札に戻す。

5500

みんないなくなっちゃダメー！

τ-A03アスピディスク

バトルドレス

■■■■ F F05-006

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 石田バル (いしだバル)

Z/X



τ-A03アスピディスク

【自】このカードが登場した時、ノーマルスクエアにあるゼクスを、コストの合計が6以下になるように好きな枚数選び、手札に戻す。

5500

みんないなくなっちゃダメー！

τ-A03アスピディスク

バトルドレス

■■■■ F F05-006

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 石田バル (いしだバル)

EVENT



コメットシュート

【技】ノーマルスクエアにあるコスト4以下のゼクスを1枚選び、手札に戻す。

メタルフォートレスは音の世界を脅かす存在を決して許さない。いまここに1つの悪が湧き、聞く耳もなくなった。今日もまた、世界の秩序は守られたのだ！

■■■■ F F05-007

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 日田憲彦 (にっただのりひこ)

EVENT



コメットシュート

【技】ノーマルスクエアにあるコスト4以下のゼクスを1枚選び、手札に戻す。

メタルフォートレスは音の世界を脅かす存在を決して許さない。いまここに1つの悪が湧き、聞く耳もなくなった。今日もまた、世界の秩序は守られたのだ！

■■■■ F F05-007

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 日田憲彦 (にっただのりひこ)

EVENT



コメットシュート

【技】ノーマルスクエアにあるコスト4以下のゼクスを1枚選び、手札に戻す。

メタルフォートレスは音の世界を脅かす存在を決して許さない。いまここに1つの悪が湧き、聞く耳もなくなった。今日もまた、世界の秩序は守られたのだ！

■■■■ F F05-007

©BROCCOLI/Nippon Ichi Software, Inc. Illust: 日田憲彦 (にっただのりひこ)